

TABLE DES MATIÈRES

Émergences de la géographie, France/Italie, XVe-XVIIe siècles (novembre 2020)
Table des matières

Émergences populaires et humanistes

Léonard Dauphant : De la géographie populaire aux premières chorographies françaises (XIIIe-XVIe siècles)

Nathalie Bouloux : Décrire le monde à l'âge de l'humanisme (XVe siècle, Italie-France-Allemagne)

Emmanuelle Vagnon : Un commentaire inédit de la Géographie de Ptolémée en Lorraine autour de 1500 : le manuscrit latin 11523 de la BnF (à venir)

La géographie dans les cercles de pouvoir

Christine Gadrat-Ouerfelli : Le roi René et la géographie Oury Goldman : L'émergence d'une géographie au service du Prince dans la France du XVIe siècle. Mettre ses compétences géographiques au service des Valois-Angoulême

Oury Goldman : L'émergence d'une géographie au service du Prince dans la France du XVI^e siècle. Mettre ses compétences géographiques au service des Valois-Angoulême

Christophe Luzi : L'insularité sous l'œil du pouvoir : Le voyage en Corse au regard de la cartographie insulaire (1531-1634). Considérations autour du Dialogo nominato Corsica d'Agostino Giustiniani

Géographie et littérature

Lou-Andréa Piana : Une géographie fictionnelle ? L'Italie dans les recueils de nouvelles du XVIe siècle

Joanna Ofleidi : Une cartographie littéraire dans le récit de voyage : quand la littérature viatique se fait littérature géographique

Sylvie Requemora-Gros : Du Livre du Monde à la « li-terra-ture » des voyages au XVIIe siècle
